

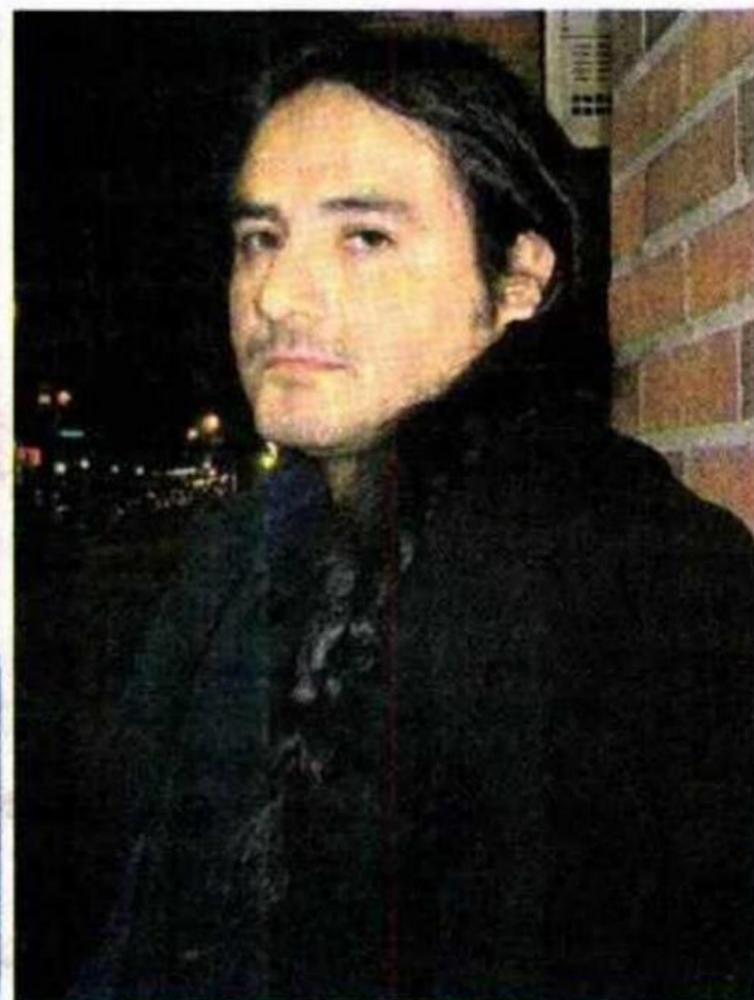
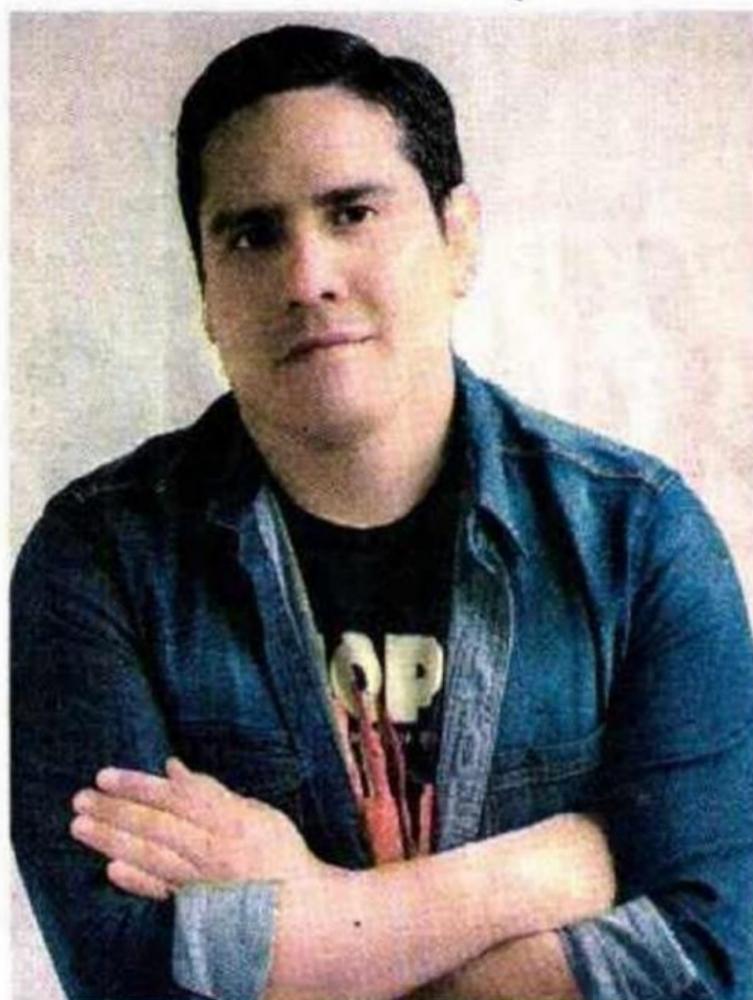
Ganadores del Premio Copé

JOHANN PAGE FLORES Y RICHARD PARRA OBTIENEN PREMIO COPÉ ORO DE CUENTO Y ENSAYO 2014, RESPECTIVAMENTE.

Este año el ganador de la XVIII Bienal de Cuento fue "Patrimonio", de Johann Page Flores, quien se hizo acreedor del Premio Copé Oro, dotado con S/. 30,000. El ensayo "La tiranía del Inca" de Richard Parra, resultó ganador del Premio Copé Oro de la IV Bienal de Ensayo, con S/. 45,000. "Fifteen", el cuento de Carlos Arámbulo López, se hizo acreedor del Premio Copé Plata, con S/. 20,000. El cuento "Unas fotografías, apenas", de Pedro José Llosa Vélez, ganó el Premio Copé Bronce, dotado con S/. 10,000.

El jurado calificador de la XVIII Bienal de Cuento seleccionó como ganador al cuento "Patrimonio" de Johann Page Flores, porque la obra construye un sólido argumento en torno a los roles padre e hijo, que se intercambian constantemente a lo largo de la historia. El autor maneja un estilo maduro y personal que potencia ese drama íntimo.

Johann Page Flores (Lima, 1979), es escritor y editor. Estudió Lingüística y



Page y Parra son los triunfadores de esta edición.

Literatura Hispánica en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Es autor de dos libros de ficción, *Los puertos extremos* (Estruendomudo, 2004) y *Zambrano Comegusanos* (Peisa, 2007). Ha trabajado como editor del Fondo Editorial de la PUCP y también como director editorial del Grupo Planeta Perú.

Por otro lado, el Jurado Calificador de la IV Bienal de Ensayo otorgó el premio a la obra "La tiranía del Inca" de Richard Parra, porque persigue una idea central magníficamente lograda. Conjuga temas de historia, antropología, literatura, crítica literaria y una propuesta nacional asentada en el pasado indígena. Constituye una

materia compleja y polémica sobre las cuales se abren nuevas rutas interpretativas. Es un trabajo riguroso, creativo y muy bien escrito.

Richard Parra (Lima, 1976), es escritor y crítico literario. Se licenció en Literatura en la Pontificia Universidad Católica del Perú con una tesis sobre José María Arguedas y obtuvo un Doctorado en la Universidad de Nueva York (EE.UU.) con un ensayo sobre el Inca Garcilaso de la Vega. Es autor del díptico de novelas cortas *La pasión de Enrique Lynch / Necrofucker* publicadas en Madrid (Demipage, 2014) y el libro de cuentos *Contemplación del abismo* (Borrador, 2010).

DATO

La ceremonia de premiación de los ganadores será martes 16 de diciembre, a las 19:30 hrs. en el auditorio del Centro Cultural Petroperú. En esa fecha además se dará inicio a la convocatoria de la XVII Bienal de Poesía y V de Novela "Premio Copé 2015".